

APP Monde

La biodiversité au Congo : du plancton aux grands mammifères !



Résumé du projet

La biodiversité au Congo, du plancton aux grands mammifères ! Notre projet vise à comparer l'adaptabilité des êtres vivants à différentes contraintes. Cet objectif passera par la création d'une biothèque au Congo, la réalisation d'un jardin pédagogique en partenariat avec un établissement local et des actions permettant de prendre conscience de la place de l'Homme dans cette biodiversité. Ce projet s'inscrit dans la mise en place d'une démarche E3D établissement.

La biodiversité cultivée : réalisation d'un livre de recettes numérique franco-congolais à partir de l'étude d'un jardin pédagogique dans le collège congolais Tchicaya (Elèves de CM2 - 6^{ème}-5^{ème} de l'école primaire et du collège Charlemagne et 6^{ème}-5^{ème} du collège Tchicaya)

- **Atelier Jardin (Eli PANDI)**

1 heure par semaine au collège Tchicaya (CM2; 6^{ème}; 5^{ème})

Mercredi de 12h30-13h30 ou de 13h30 à 14h30

- **Atelier livre de recettes (Pascale LAURIER)**

1 heure par semaine au lycée Charlemagne (Bâtiment E)

Lundi de 16h30 à 17h30

- **Origine des légumes et condiments (Pascal MARSILLOUX)**



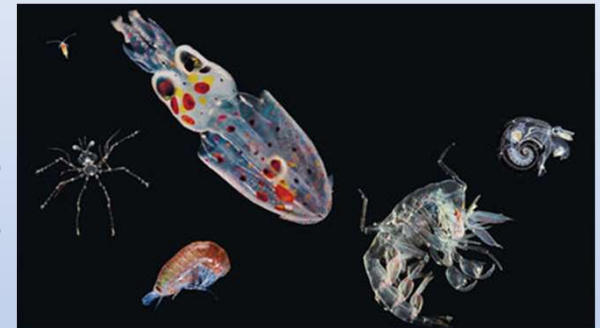
Réalisation d'une biothèque (Elèves de CM2 - 6^{ème}-5^{ème} de l'école primaire et du collège Charlemagne et 6^{ème}-5^{ème} du collège Tchicaya) et création d'un site WEB (ouvert à tous)

Atelier Plancton (Benoit LE GAC)

1 heure par semaine au lycée Charlemagne (CM2; 6^{ème}; 5^{ème}).

Le jeudi de 16h30 à 17h30

L'étude du plancton sera l'occasion de sensibiliser à l'importance de cette biodiversité et permettra d'échanger entre différents élèves de pays différents (Congo, Guinée, Maroc...).



Atelier site Web (Benoit LE GAC et Edhem ROMBHOT+ Pascal MARILLOUX)

1 heure par semaine au lycée Charlemagne (Bâtiment E)

Le Mardi de 16h30 à 18h30 (projet qui sera en commun avec l'APP monde Pointe-Noire en 2040)

L'Etude de la biodiversité locale à partir de photographies réalisées au Congo et de ressources documentaires. Ce travail permettra la réalisation d'une biothèque sur un site internet de ressources de Sciences et développement durable au Congo.

Participation aux marquages des caractéristiques biométriques des tortues marines et leur libération.



Etablissements partenaires du projet plancton

- Collège Jean-Félix Tchicaya / Pointe-Noire / Congo (collège public congolais)
- Lycée Victor Augagneur / Pointe-Noire/ Congo (lycée congolais)
- Lycée Albert Camus / Conakry / Guinée (Mme Ringué)
- Lycée Descartes / Rabat / Maroc (Mme Noël)
- Lycée français de Valence / Valence / Espagne (Mme Ergun)
- Lycée français de Johannesburg / Johannesburg / Afrique du Sud (Mme Taleha)
- Lycée français de Port-Gentil / Port-Gentil / Gabon (M Pignel)
- Ecole française Henri Matisse / Moroni / Comores (M. Oster)
- Collège Maurice Maeterlinck / Luneray (76) / France (M Brevier)
- Collège Henri Bosco / Vitrolles (13) / France (Mme Butch)
- Lycée de Saint-Martin / ile de Saint-Martin / France (Mme Corlay)

Du réel à l'imaginaire : les monstres

- Travail réalisé à partir de photos de plancton (Mme RIVIERE)

La biodiversité génétique chez l'Homme : réalisation d'une Exposition photo sur la couleur de peau

Concours Photo (Jalila SEBTI et Anne ARQUEMBOURG)

En jouant sur les différentes nuances de couleurs de peau, les élèves pourront créer des messages de sensibilisation pour une meilleure compréhension de la diversité phénotypique et de l'importance de la biodiversité génétique dans une espèce.

Des affiches seront réalisées à partir de la prise de photo de la peau d'élèves et de personnels volontaires de l'école et du collège.

Réalisation de dessins et de poèmes sur le thème de la biodiversité imaginée selon les élèves et selon un pays (existant ou imaginaire) de leur choix par les élèves de Primaire et maternelle
(Mme LE GUENNEC)

Des classes de primaires et de maternelles réaliseront des dessins et des poèmes sur une biodiversité imaginaire.

Etude sur le paysage littoral : transformation et aménagement de la biodiversité (M MARSILLOUX), en lien avec l'APP monde Pointe-Noire en 2040

- Le paysage littoral et sa transformation avec l'action de la mer avec le problème du réchauffement climatique, en imaginant Pointe Noire si le niveau de la mer monte en y prévoyant des immeubles de la biodiversité végétalisés.
- Travailler sur le paysage qui est le support de la biodiversité, avec la transformation du paysage et de la biodiversité si l'urbanisation progresse...

Mise en place d'une démarche E3D (M LE GAC, Mme LE GUENNEC)

Nous souhaiterions inscrire l'établissement dans une démarche E3D. Cette APP permettrait de commencer à sensibiliser les élèves et le personnel de l'école et du collège à une meilleure gestion des déchets, de l'énergie, de l'eau en relation avec la biodiversité locale.

- Inscription au projet d'établissement
- 3 formations proposées en cours d'année

Propositions de la réunion APP du 26/09/17

- Réalisation d'une grainothèque (réserve de semences) à placer dans une capsule, en lien avec l'APP monde Pointe-Noire en 2040
- Prépa Charlemagne : Débat sur la 6^{ème} extinction
- Débattre sur la financiarisation de la nature
- Faire le point sur les politiques de protection de la nature au Congo
- Si sortie au Malonda Lodge par des classes de primaire, intégrer une étude de la biodiversité
- Mettre en commun le travail de construction d'un site Web intégrant les 2 APP monde du lycée et y intégrant des ressources pédagogiques